

e-Bubbels uit Filosofenfontein



Herfstbloemen

16 oktober 2026

Inhoudstafel met links

Inhoudstafel met links.....	2
Voorwoord	3
Info van de FF-gemeenschap	4
Activiteiten in de volgende maanden	4
Spoorzoekers - Vijftig jaar Filosofenfontein	4
Het Fonteinfeest van 2026 in het teken van 50 jaar Filosofenfontein	5
Ontmoeting met FEDACTIO, Turks-Belgische middenveldbeweging - maandag 19 oktober 2026	8
Lekendominicaan zijn: een boeiende, verrijkende, uitdagende ervaring	9
Uitnodiging algemene vergadering FIFO vzw - zondag 15 november 2026	10
Nieuws van Amnesty International	10
Mijmeringen van kapelgangers.....	11
Mijn beleving van de totale eclips op 12 augustus 2026 in Gandesa, Catalonië	11
e-Kaarsje.....	12
De Wind	12
Op e-Pero bij	13
Omacursiefjes	13
Wie zijn de aandachtigste lezers van de e-Bubbels?	13
Heilige Veronica, patrones van de poetsdienst	14
Toespraak van Koningin Mathilde	14
Jubileumlied 50 jaar Filosofenfontein	14
Gods volk onderweg: Hemelse beats in de Ardennen.....	16
Informatie en interessant om weten	17
Aanbevolen externe activiteiten voor de volgende maanden.....	17
Dag van de stilte - stilte sit-in Leuven - Samen stil voor de wereld	17
Tentoonstelling '50 Tinten Stilte'	18
Heldere Bronnen SPES Symposium rond Aldo Leopold	18
Aanbod rond rouw, verlies en troost in Leuven.....	19
Boekbespreking: 'Land' - Maggie O'Farrell	20
Boekbespreking: 'Tsjajkovskistraat 40' - Pieter Waterdrinker	20
En tot slot	21
Voel de Geest	21

Voorwoord

Beste lezer,

De herfst heeft zijn intrede gedaan, een seizoen dat ons ieder jaar opnieuw trakteert op een kleurrijk palet van warme tinten. Daarvan getuigt de foto op de titelpagina.

Ook in het leven kent de mens zijn eigen seizoenen. Velen onder ons bevinden zich in de herfst van hun leven: een levensfase waarin er tijd en ruimte is om te genieten, om terug te kijken op mooie herinneringen en dankbaar te zijn voor wat het leven ons bracht en nog biedt.

Zo konden we onlangs met velen genieten van een schitterend Fonteinfeest, een feest met tal van mooie momenten. Een hoogtepunt was ongetwijfeld het verrassende bezoek van Koningin Mathilde. Haar dankwoordje en een uitgebreid verslag van deze feestelijke dag vinden jullie verder in dit nummer.

We kijken niet enkel vooruit naar de eerstkomende activiteiten van het nieuwe werkjaar maar als 'Spoorzoekers' ook naar de toekomst van Filosofenfontein, 'de Geest voelend'.

Veel leesgenot!

Graag jullie bijdragen voor het volgende nummer insturen vóór 13 december 2026 naar info@filosofenfontein.be.



Terug naar inhoudstafel



Info van de FF-gemeenschap

Activiteiten in de volgende maanden

- **Maandag 19 oktober 2026:** Ontmoeting met FEDACTIO in Wereldcafé om 19.30 uur.
- **Zondag 15 november 2026:** Algemene vergadering (Kerkberaad) aansluitend op de viering.
- **Dinsdag 16 februari 2027:** Start avondprogramma om 20 uur: [meer informatie op de website](#).

Meer info in verband met deze activiteiten vind je verder in dit nummer of in de kalender op onze [website via deze link](#).



Terug naar inhoudstafel

Spoorzoekers - Vijftig jaar Filosofenfontein

door Jef Schoenaerts

Dit boek werd geschreven door een groep van meer dan 20 auteurs ter gelegenheid van 50 jaar Filosofenfontein. Elke bijdrage focust op een bepaald aspect van de werking en de evolutie van de kapelgemeenschap. Toch leest het geheel niet als een louter historisch relaas. De doelstelling ervan reikt verder. Een uittreksel uit het voorwoord maakt dat wellicht duidelijk.

“Met dit boek willen we niet vervallen in een nostalgisch achteromkijken. Maar terugblikken roept vragen op:



Wat houdt de kapelgemeenschap samen?

Hoe voorkomt ze verstarring of zelfgenoegzaamheid?

Wat beschouwt ze als haar eigen bijdrage aan een verankerd geloofsleven?

Waar zit de kracht van haar interne dynamiek?

Welke rol speelt ze in de spirituele zoektocht van mensen?

Welk maatschappelijk belang heeft ze? ...

Vandaag is een vijftigjarige pas halfweg zijn levenspad en ervaart hij zijn midlife niet meer als crisis of afronding, maar als een belangrijke schakel naar wat komt:

Waar wil ik met mijn leven naartoe?

Wat geeft me levenskracht en wat laat ik beter achter?

Hoe groei ik verder uit tot wie ik wil zijn voor mezelf en voor anderen? ...

Het boek levert op dergelijke vragen naar de toekomst ook een begin van antwoord. ‘Hoe ver te gaan en of er wegen zijn, nooit meer gebaande? ...’, dichte Oosterhuis. Of er wegen zijn dan wel of je ze nog moet banen, of er betrouwbare gidsen zijn in onbekend terrein, of de weg zichzelf soms opent, welk proviand je best voorziet om te (over)leven, of het geloof in de onderneming sterk blijft, of het samen stappen op zich al niet volstaat? ...

In elk hoofdstuk van het boek resoneren die vragen op de achtergrond. Ze houden de gemeenschap gefocust, ze scheppen ruimte voor het onverwachte, ze bieden geen garantie op slagen, wel geestkracht en hoop.”

Het boek is verkrijgbaar in de kapel na de viering.



Terug naar inhoudstafel

Het Fonteinfeest van 2026 in het teken van 50 jaar Filosofenfontein

door de kernroep van Filosofenfontein

Op zaterdag 5 september vierden we dat Filosofenfontein vijftig jaar jong is. We genieten na van een heel feestelijk gebeuren met ingrediënten die alle evenzeer gesmaakt werden:

- een deels ingetogen, deels uitbundige eucharistieviering over ‘ons dak’ en wat daaronder gebeurt aan geloofsbeleving en gemeenschapsvorming;
- een boekvoorstelling die - ondanks allerlei hindernissen van het laatste moment - dankbaarheid voor het verleden en vertrouwen voor de toekomst uitstraalde;
- een receptie dankzij de lekkernijen van ons onvolprezen feestcomité;
- een maaltijd waarbij gezelligheid en verbondenheid de boventoon voerden;
- een ludiek moment met een jubileumlied, een uitdagende en beeldende test van onze gemeenschap in het omgaan met AI en een toespraak van onze eigenste koningin Mathilde.

Wat een weelde aan talenten, aan inzet, aan begeestering!

Dank aan iedereen die voor en achter de schermen een bijdrage leverde!

Uitgebreid verslag van het Fonteinfeest 2026

door Daniëlle Auwaerts (tekst)

foto's van Ignace Butaye, Marc Lamote, Geert Moons en Ides Nicaise

5 september 2026 was een heuglijke dag. Onze kapelgemeenschap vierde zijn 50-jarig bestaan. Als één van de parochianen van het eerste uur werd mij gevraagd over deze dag een verslag te schrijven. Met een zekere schroom nam ik deze taak op mij, het was immers een overweldigende ervaring!

Maanden van tevoren hadden vele werkgroepen de koppen bij elkaar gestoken, het moest iets speciaals worden, nog beter dan ons jaarlijks Fonteinfeest in september.

Tijdens de mis brachten Pater Marcel en drie lekenvoorgangers Jef, Ria en Lut ons een inspirerende tekst over het bijzondere van onze gemeenschap, waar elke zondag de goddelijke geest waait die ons tot betere mensen maakt.

Marcel herinnerde zich dat het lied, waarmee we begonnen waren ‘Zomaar een dak boven wat hoofden’ symbolisch heel belangrijk was, omdat het vijftig jaar geleden het openingslied was waarmee de toenmalige paters Dominicanen de gemeenschap een nieuwe toekomst wilden geven, moderner en tegelijk zinvoller.

Jef was er zich van bewust dat we waarschijnlijk binnenkort zullen moeten afscheid nemen van het ‘betonnen dak’, een unieke, vertrouwde plaats, waar een bezielende kracht heerst die ons tot bondgenoten maakt.

Ria was op zoek naar Hem, ‘de Onnoembare Nabije’. Hierbij helpen signalen, vanuit de wereld

aangewaaid, woorden van de voorgangers, van mensen die voorbeden aanbrenge, van ontmoetingen met andere gelovigen.

Lut legde de nadruk op rituelen, onze verbondenheid met de Ene en met elkaar rond het altaar waar Jezus het brood brak en deelde als symbool van waar het echt om gaat in het leven.

Prachtig hoe voor de instellingswoorden alle voorgangers van de liturgische werkgroep rond het altaar gingen staan, daarna alle aanwezigen naar voor kwamen en hoe we zo samen het godsvolk vormden.

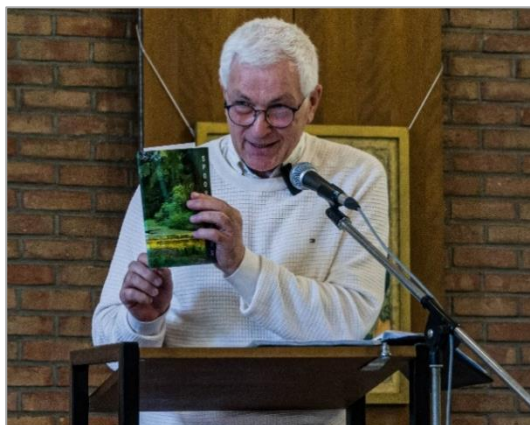


Kris Gelaude sloot de viering af met een nieuw gedicht dat ze speciaal voor deze dag schreef. Ze hoopt dat de Geest die hier al 50 jaar waait ons blijft inspireren om steeds het goede te doen.

Iedereen was wel nieuwsgierig naar Rik Torfs, die de inleiding zou geven voor het pas verschenen boek, speciaal voor deze heuglijke dag samengesteld. Jammer genoeg was Rik die morgen ziek geworden, hij moest zelfs even naar de spoeddienst.

Paul Destrooper, die Rik zou verwelkomd hebben, stelde ons het boek in diens plaats voor. We zijn dankbaar voor het verhaal van onze gemeenschap, voor de mensen die het verhaal hebben gemaakt en sommigen ook geschreven. Als ere-kapelganger zal het boek aan Rik overhandigd worden. Ook Christa, de weduwe van Willy Peeters mocht het boek in ontvangst nemen. Willy's beelden passen perfect bij de geest van Filosofenfontein, zijn beelden hebben ons steeds geïnspireerd en doen dat nog. Enkele van zijn beelden zijn opgenomen in het boek zoals:

'Vasthouden en loslaten', 'De Hemeldragers', 'De kwestbaren' en 'Herbronning'.



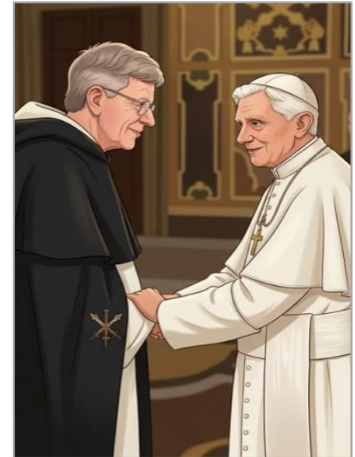
We werden uitgenodigd door Jef om het jubileumboek 'Spoorzoekers' te kopen tegen een heel democratische prijs en daarnaast te genieten van een heerlijke receptie, reeds vóór de mis klaargemaakt door ons feestcomité en enkele ijverige helpers. Het was een hele klus om de hapjes en de dranken koel te houden, getuige daarvan de vele koelboxen in de gang.

Zalig om nog eens te kunnen praten met vroegere kapelgenoten die speciaal waren gekomen om deze verjaardag te vieren. Ook zij bewaarden mooie herinneringen aan Filosofenfontein, de plaats waar ze met hun kinderen elke zondag een zalige tijd doorbrachten.



Wie ingeschreven had kon daarna smullen van een uitzonderlijk buffet verzorgd door traiteur Charlepoeng. Zó lekker en prachtig gepresenteerd en daarbij zó overvloedig dat velen 's anderendaags nog wat konden nagenieten.

Ook onze lachspieren werden verwend. Vóór het dessert gingen we allen naar de kapel om een ludieke quiz bij te wonen. Ides Nicaise en Geert Moons hadden deze keer Artificiële Intelligentie ingeschakeld om met gekke beelden de werkelijkheid te verdraaien en ons geheugen op de proef te stellen.



Marcel bijvoorbeeld had de verkeerde paus ontmoet. Een leuk fragment met de heilige Veronica vind je bij e-Pero.



Als apotheose kregen we zelfs koningin Mathilde en een hofdame op bezoek, die met een Frans accent de mensen van Filosofenfontein de lof kwamen toezwaaien. Wil je een deel van haar toespraak opnieuw beluisteren? Zie dan verder in dit nummer bij e-Pero.

Daarna trokken we weer naar de zaal voor het vervolg van het feestmaal: een heerlijk en gevarieerd dessertsbuffet.

Toen iedereen verzadigd was schoot ineens een leger van helpers in gang om alles op te ruimen. Je kunt het tafereel vergelijken met een ijverige bijenkorf, waarin elk lid spontaan een taak opneemt. Met kleine gebaren en instructies leidde Marie-Josée alles in goede banen, zodat na een tweetal uren niets meer te zien was van het gigantische feest.

Eén voor één verlieten we met een voldaan gevoel onze zondagse stek. We waren zelf gelukkig en beseften dat we vele anderen gelukkig hadden gemaakt. Het was een onvergetelijke dag!



Nog een woordje van Bieke Verlinden - schepen van Leuven - aan Paul Destrooper

Beste Paul,

Heel erg bedankt voor je warme uitnodiging. En proficiat ook met deze prachtige mijlpaal! Vijftig jaar Filosofenfontein is echt iets om te vieren. Ik vind het mooi hoe je beschrijft wat de gemeenschap voor jou betekent. Jammer genoeg zal ik er op 5 september niet bij kunnen zijn. Ik ben dan in het buitenland, anders was ik met veel plezier even langsgekomen om samen met jullie dit bijzondere jubileum te vieren.

Ik wens jou en de hele gemeenschap een warme, inspirerende en feestelijke dag toe! Geniet ervan, en proficiat aan iedereen die al vijftig jaar meebouwt aan dit mooie verhaal. Ik ben ervan overtuigd dat het een dag wordt om met veel plezier op terug te kijken!



Terug naar inhoudstafel

Ontmoeting met FEDACTIO, Turks-Belgische middenveldbeweging - maandag 19 oktober 2026

door Ides Nicaise

FEDACTIO, de 'Federatie van Actieve Organisaties' is de koepel van middenveldorganisaties van de Gülen-beweging. Fethüllah Gülen (1941-2024) is een invloedrijke moslimgeleerde en predikant van Turkse origine. Hij stichtte een wereldwijde moderne beweging die ook in Vlaanderen erg actief is. Haar grondwaarden zijn erg verwant met de christelijke sociale waarden. Deze avond is een gelegenheid tot wederzijdse kennismaking en verbinding.

Programma:

- Verwelkoming en presentatie van het Wereldcafé en Filosofenfontein door Ides Nicaise en Jef Schoenaerts
- Presentatie van Fedactio Vlaanderen door Bahattin Koçak, leerkracht islamitische godsdienst, journalist en voorzitter van de denktank Fikr
- Kennismaking met enkele Leuvense leden van Fedactio
- Dialoogmoment

Organisatie: Wereldgroep Filosofenfontein i.s.m. het Wereldcafé

Praktisch:

- Maandag 19 oktober 20 uur - 22 uur (onthaal vanaf 19.30 uur)
- Locatie: Wereldcafé, Joris Helleputteplein 2, Leuven
- Gratis toegang (vrije bijdrage)
- Vooraf inschrijven is aanbevolen want het aantal plaatsen is beperkt. Schrijf in via www.filosofenfontein.be (klik op datum 19/10 op kalender – meld je aan indien nodig)
- Meer info: <https://nl.fedactio.be/>.



Terug naar inhoudstafel

Lekendominicaan zijn: een boeiende, verrijkende, uitdagende ervaring

door Jef Schoenaerts

Mannen en vrouwen die verwantschap voelen met de dominicaanse spiritualiteit kunnen zich verdiepen in de vier pijlers waarop deze traditie steunt: gebed, studie, verkondiging en gemeenschap. In 2018 is de DLV (Dominicaanse Lekengemeenschap Vlaanderen) opgericht die jaarlijks een initieel vormingsprogramma aanbiedt dat eventueel uitmondt in een gelofte waardoor men zich aan de Orde van de Predikers verbindt.

De DLV vormt een groep waarin je als individu gelovig kan groeien, waarin onderlinge uitwisseling verrijkend werkt, waarin verkondiging evenveel vormen kan aannemen als er lekendominicanen zijn.

Het vormingsprogramma voor 2026-2027 ziet er als volgt uit:

1. Zaterdag 24 oktober 2026: open kennismakingsdag rond het thema 'Dominicus en de Orde van de Predikers' door Anton Milh o.p. In de namiddag getuigen lekendominicanen wat de vier pijlers concreet betekenen in hun leven.
2. Initieel vormingsprogramma
Zaterdag 19 december 2026: pijler Verkondiging - door lekendominicanen.
Zaterdag 6 februari 2027: pijler Studie - door Stefan Mangnus o.p.
Zaterdag 10 april 2027: pijler Gemeenschap - door Francis Akkara o.p.
Zaterdag 15 mei 2027: pijler Gebed - door Bernard de Cock o.p.
3. Zondag 26 september 2027: verbintenisviering voor wie zich via een gelofte aan de Orde wil verbinden.

Heb je interesse? Wil je meer info? Neem contact op met (één van) ondergetekenden, lekendominicanen

Jan Degraeuwe - secretariaat@lekendominicanen.be

Hendrik Van Moorter - hendrik.moorter@gmail.com

Jef Schoenaerts - jefschoenaerts@hotmail.com

Tommy Vandendriessche, vormingsverantwoordelijke (via vorming@lekendominicanen.be)



'Dominicus als rondtrekkend prediker'
(met de beproeving die daarbij hoort)
Werk van kunstschilder Egbert Modderman



Terug naar inhoudstafel

Uitnodiging algemene vergadering FIFO vzw - zondag 15 november 2026

door Jef Schoenaerts namens de kerngroep

Op zondag 15 november van 11.30 uur tot 12.15 uur houdt FIFO vzw haar algemene vergadering. Voor het formeel gedeelte staat geagendeerd:

- Goedkeuring van het jaarverslag van het voorbije werkjaar.
- Goedkeuring van de rekeningen van het voorbije jaar.
- Kwijting van de bestuurders.
- Kwijting van de controleurs van de rekeningen.
- Goedkeuring van de begroting van het volgende werkjaar.
- Aanduiding van controleurs van de rekeningen voor het volgende jaar.
- Vraag en antwoord.

We streven ernaar om jullie vooraf de nodige documenten te bezorgen zodat iedereen met de nodige informatie kan deelnemen en dit onderdeel efficiënt kan worden afgehandeld.

In het tweede deel wordt verslag gedaan over de werkgroepen die binnen de gemeenschap actief zijn. Hun lopende initiatieven en hun toekomstplannen zullen daarbij worden toegelicht. Ook hier zal ruimte zijn tot inbreng.

We hopen jullie in die vergadering te mogen ontmoeten.



Terug naar inhoudstafel

Nieuws van Amnesty International

aangebracht door Rika Van Kersschaever

Het nieuw Europees migratie- en asielpact wordt door Amnesty onder de loupe genomen; het pact zal in de praktijk een grote impact hebben op het leven van duizenden mensen op de vlucht.

De kritische bedenkingen van Amnesty bij dat pact komen hierop neer:

- Minder bescherming van mensen op de vlucht.
- Meer mensen zullen worden opgesloten.
- Europa schuift verantwoordelijkheid af naar buiten zijn grenzen.
- Mensen worden de dupe van vrijblijvende solidariteit.

Alternatieven zijn er: investeren in eerlijke en zorgvuldige asielprocedures, zorgen voor degelijke opvang en creëren van veilige legale toegangswegen, en organiseren van solidariteit om mensen op de vlucht een toekomst te bieden.

Petities kan je digitaal invullen: op de website van Amnesty International: <https://www.amnesty-international.be/doe-mee>.

Verder vraagt Amnesty onverminderd om financieel bij te dragen om hun **onderzoek naar schendingen van mensenrechten** verder te kunnen bekostigen. Dat kan op rekeningnummer BE11 5230 8012 9048.



Terug naar inhoudstafel

Mijmeringen van kapelgangers

Mijn beleving van de totale eclips op 12 augustus 2026 in Gadesa, Catalonië

door Geert Moons (tekst en foto)

Hoe verontrustend zou het zijn als de maan eens níet op de afspraak was? Honderdduizenden mensen die opgewonden en vol verwachting met hun kartonnen eclipsbril naar de zon staren om het eerste contact te kunnen waarnemen op het afgesproken uur, en ... geen maan die dat eerste hapje uit de zon bijt. Onze date kwam niet opdagen.

Misschien had onze hemelse trawant er wel even genoeg van om elke kleine vier weken aan 3680 km per uur om onze werelddol te racen, en tegelijkertijd om haar as te draaien, om ons, aardbewoners, telkens haar vertrouwde gezicht te kunnen tonen als bron van troost in dit ondermaanse. Soms is het welletjes geweest.

Maar nee, onze innemende, bleek-gekleurde is op het rendez-vous. Aanvankelijk is er enkel onze zon en wij, in een rechte lijn, zoals alle 2 punten op één lijn staan. Geen kunst. Maar dan komt van rechtsonder een donkere sfeer de relatie met onze eeuwige warmtebron verstoren. Niet op een agressieve manier, doch dertel en gertig kruipt ze steeds verder, en dat tovert meteen een glimlach op onze reeds rood aangelopen tronie.

Het verschijnsel krijgt onze volle concentratie. De massiviteit van de bolle maan is bijna tastbaar. Zon, maan en aarde schitteren in dit buitengewoon zwerkballet, maar de maan is de ster van de show. De term 'zonsverduistering' geeft te veel eer aan de zon. Die beweegt amper en trekt zich van het hele gebeuren niets aan. Het is de maan die haar rol als prima ballerina verbluffend weet te vertolken. Iemand van de toeschouwers roept "La Lune! La Lune!" Haar naam wordt gescandeerd, zoals toeschouwers langs de kant van de weg hun favoriete coureur aanmoedigen om als eerste over de finish te rijden. Zal de maan erin slagen om haar doel te bereiken? Zal zij de grote vuurball volledig kunnen bedekken?



En dan, als de laatste zonsikkel is geweken voor complete duisternis, hebben we ogen te kort om de diamant, de parelingen, en de rode protuberansen te aanschouwen. In een fractie van een seconde verschijnt vervolgens de magnifieke corona met Luna pal in het midden. Ik hap naar adem, mijn hart slaat een tel over, verslikt zich in de emotie, diep geroerd door de immense ongrijpbare schoonheid.

Het is haar gelukt. Goud voor onze zilveren Wachter! Gejuich en applaus van de overgelukkige toeschouwers.

Dat eclipsjagers dit fenomeen meerdere keren willen zien omwille van haar ontzagwekkende pracht kan ik goed begrijpen, en ik wens hun veel vreugde en wolkeloze hemels. Maar voor mij volstaat het om het één keer te hebben mogen aanschouwen. Een volgende eclips kan aan deze overdonderende existentiële ervaring voor mij persoonlijk niets toevoegen. De beelden en sensaties zitten diep verankerd in mijn hart en in mijn hoofd, voor zolang ik op aarde mag rondlopen.



[Terug naar inhoudstafel](#)

e-Kaarsje



Wij willen een kaarsje branden:

- voor meer vrede onder de mensen, dichtbij en veraf, opdat we elkaar mogen vinden in verbondenheid, respect en verdraagzaamheid;
- voor alle grootouders die deze periode speciale aandacht krijgen opdat zij zich geliefd, gewaardeerd en verbonden mogen voelen met hun kinderen en kleinkinderen;
- voor onze overleden familieleden en kapelgenoten opdat zij mogen rusten in Gods vrede en wij hen met dankbaarheid en liefde blijven herinneren.

De Wind

aangebracht door Griet Vanden Berghe

Ik houd van de wind, omdat hij in zijn
geheimzinnige onzichtbaarheid zoveel doet.
Wolken en bomen zet hij in beweging,
maar je ziet hem niet.
Hij raakt alles aan, maar
wij kunnen hem niet aanraken.
Bij de vele schoonheden van de schepping
is hij een wat mysterieuze.
Hij treedt op als teder briesje,
verkoelend op de zwoele zomeravond,
en een paar maanden later,
rent ie als een gek door het bos,
ik hoor hem dan schreeuwen als een wild beest
met kop noch staart.
Hij toont aan dat iets
om sterk en krachtig te zijn,
niet zichtbaar hoeft te wezen.

Toon Hermans



Terug naar inhoudstafel

Op e-Pero bij ...



Omacursiefjes

door Brigitte Puissant

Een nieuwe portie omacursiefjes voor de liefhebbers.

Drie flitsen van Joanna

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/08/13/drie-flitsen-van-joanna/>

Zin in vandaag

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/08/20/zin-in-vandaag/>

De dag danst

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/08/20/de-dag-danst/>

Freya reageert adequaat

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/08/29/freya-reageert-adequaaf/>

En God zag dat het goed was

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/09/20/en-god-zag-dat-het-goed-was/>

Stepspel

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/09/21/het-spel-met-de-step/>

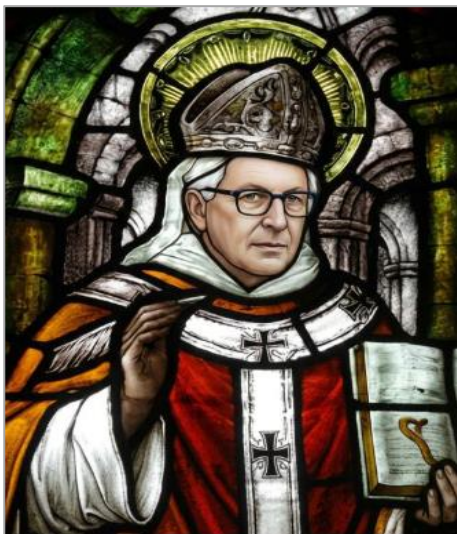
Stip-it!

<https://dedagdanst.wordpress.com/2026/09/28/stip-it/>

Wie zijn de aandachtigste lezers van de e-Bubbels?

door de redactie

Wat bedoeld was als een aandachtstrekker werd door Sint-Ambrosius en de Heilige Wigbert voorbeeldig beantwoord. Beiden ontvangen de beloofde prijs om na te genieten bij deze editie van de e-Bubbels.



Sint-Ambrosius



Heilige Wigbert

Heilige Veronica, patrones van de poetsdienst

door Geert Moons en Ides Nicaise

Wil je nog nagenieten van een fragment uit het ludiek AI-gedeelte tijdens het jongste Fonteinfoest? [Klik dan op deze link](#). De resolutie heeft wat ingeboet, maar het blijft leuk.

Toespraak van Koningin Mathilde

door Ignace Butaye

Iedereen was blij verrast met het onaangekondigde bezoek van Koningin Mathilde tijdens het jongste Fonteinfoest. Wil je een deel van de toespraak opnieuw beluisteren?

Meld je dan aan op onze website. Ga naar 'Archief', daar naar 'Foto- en videoarchief'. Klik op 'Fonteinfoest 2026 - 50 jaar Filosofenfontein'. Helemaal onderaan de foto's klik je op 'Bekijk de film van Ignace Butaye' en geniet er van.

Jubileumlied 50 jaar Filosofenfontein

door Lut Saelens

(Melodie 'Door de wereld gaat een woord' nr. 580)

Strofe 1:

FIFO's gouden jubilee daar doen wij vol vreugd' aan mee.
Dankend kijken wij voldaan naar de weg die is gegaan.

Refrein:

Here God, wij zijn nog samen, spijtig wel met niet zo veel.
Stuur goed volk liefst onze kant op, maak ons talrijk, maak ons heel.

Strofe 2:

Preken zit ons in het bloed, zingen is ons hoogste goed.
Dank, Heer, je hebt ons verwend met o-ver-vloed aan talent. **Refrein**

Strofe 3:

Voor elk werk is er een groep, zo draait nooit iets in de soep.
Samen lossen wij het op, elk zijn plek, niemand op kop. **Refrein**

Strofe 4:

Elk jaar vieren wij groot feest, ingeblazen door de Geest
Wordt het telkens een festijn met veel volk bij de fontein. **Refrein**

Strofe 1 plus refrein herhalen om te eindigen.



Terug naar inhoudstafel



Brussel, 6 september 2026

*Lieve vrienden van de Fonteinfilosoof,
Het was mij een waar genoegen om even bij jullie te gast te zijn.
Mijn hofdame, mevrouw Saelens, was ook verguld met het applaus dat jullie
haar schonken. Dankuwel voor het warme onthaal!*

*Toen ik na jullie ontmoeting weer thuis was gearriveerd hebben we samen,
de Koning en ikzelf, een boterhammetje gegeten. Met confituur.
De vogelnestjes hebben we aan de kippetjes gegeven.*

*Ondertussen is de slaapkamer getappisseerd. Het is wel niet helemaal geworden
wat ik in gedachten had, maar allez, hij, de Koning, heeft zijn best gedaan.*



Wij wensen u alle goeds! En tot bij een volgende gelegenheid.

(1 l.d.)

Mothilde

Gods volk onderweg: Hemelse beats in de Ardennen

door Frank Cuypers (tekst en foto)

Het is dit jaar 800 jaar geleden dat Franciscus van Assisi overleed. Dat is op vele manieren herdacht. Zo werden zijn stoffelijke resten in het voorjaar in een glazen kist tentoongesteld in de Basiliek in Assisi. Ik moet toegeven: ik had hem niet herkend.

Franciscus is een multi-inzetbare heilige (*). Door zijn levensverhaal spreekt hij al eeuwenlang brede groepen mensen aan. Van links tot rechts, jong en oud, milieu- en dierenvrienden.

Aan mensen die zo breed inspireren hebben we nood in deze complexe tijden. Het is misschien een vreemde overstap, maar ook de onlangs overleden Dolly Parton wordt wereldwijd beschouwd als een uiterst inspirerende figuur. Ze heeft een enorme impact achtergelaten op het gebied van muziek, ondernemerschap, liefdadigheid en met haar inzet voor een inclusieve samenleving. Vanuit een jeugd in grote armoede groeide ze uit tot een wereldster, zonder de indruk te wekken dat ze zichzelf ooit al te ernstig is gaan nemen. Dat maakt haar voor velen tot een rolmodel.

Er zijn niet weinig parallellen met Sint Franciscus, al was hun muzikale stijl wel verschillend. Beiden zijn nu actief in de hemelse regionen en blijven van daar inspireren.

Op zoek naar inspirerende figuren dicht bij ons kwam ik onlangs Padre Guilherme tegen, een Portugese katholieke priester en melodische techno-DJ die elektronische dansmuziek mengt met religieuze elementen. Hij heeft 3,4 miljoen volgers op Instagram en was de hoofdact op het eerste Maredsous Sound festival in de abdij van Maredsous (**). Ook in Maredsous maken ze zich zorgen over het teruglopend kerkbezoek. En over teruglopende inkomsten. Met het Sound festival wilden zij met een muziek- en dansfestival een positieve en vreugdevolle christelijke boodschap uitdragen. Het festival was een daverend succes – waarschijnlijk ook letterlijk. Er kwamen zo'n tienduizend mensen op af.

Ik heb zelf ook bijzondere herinneringen aan de abdij van Maredsous. Het was een favoriete bestemming tijdens de voorbereiding op mijn autorijexamen in de jaren zeventig van de vorige eeuw. Er was nog geen techno. Er was ook geen gps. Er was wel mijn vader als begeleider. Dat was niet altijd een garantie voor de kortste weg. Van de liturgische diensten in de abdij herinner ik mij niet veel. Dat was ook niet het voornaamste doel van onze trip. Wij brandden natuurlijk wel een kaars voor een veilige terugrit. Voor onszelf. En voor de bakken bier in de koffer, waarmee wij natuurlijk vooral de werking van de abdij wilden ondersteunen.

(*) [800 jaar Sint-Franciscus: van klassieke heilige tot radicale rebel en ontpuller | VRT NWS Nieuws](#)

(**) [“Wij katholieken weten hoe we moeten feesten, hoor”: Padre Guilherme laat de abdij van Maredsous daveren met zijn gebedstechno | De Standaard](#)



Staat binnenkort in onze abdijen, naast de kaarsenautomaat ook een jukebox?



Terug naar inhoudstafel

Informatie en interessant om weten

Aanbevolen externe activiteiten voor de volgende maanden

- **Zaterdag 24 oktober 2026:** Eerste stilte sit-in in Leuven: Samen stil voor de wereld. Meer informatie verder in dit nummer of [via deze link](#).
- **Zaterdag 28 november 2026:** Tweede stilte sit-in in Leuven: Samen stil voor de wereld. Meer informatie verder in dit nummer of [via deze link](#).
- **Zaterdag 28 november 2026:** Heldere Bronnen SPES Symposium rond Aldo Leopold. Meer informatie verder in dit nummer of [via deze link](#).



Terug naar inhoudstafel

Dag van de stilte - stilte sit-in Leuven - Samen stil voor de wereld

door Sabine Van Huffel

Wat? De eerste stilte sit-in Leuven 'SAMEN STIL voor de WERELD' gaat door op **zaterdag 24 oktober van 11 uur tot 12 uur** op het Martelarenplein (recht tegenover het station). Dit is een gezamenlijk stiltemoment dat maandelijks op een vast uur en een vaste dag georganiseerd wordt op een publieke plaats in een stad. Iedereen is dus welkom elke VIERDE ZATERDAG van de MAAND op het Martelarenplein Leuven van 11 uur tot 12 uur!

Waarom? Onze wereld staat in brand. De ecologische en humanitaire catastrofes stapelen zich op. 'Wat kunnen wij doen?' is zo vaak de grote vraag. Het eerste wat we alvast kunnen doen, is ons met elkaar verbinden en SAMEN stilstaan.



"Het meest radicale dat je op dit moment kan doen, is volledig aanwezig zijn bij wat er in de wereld gebeurt." - Joanna Macy in Actieve Hoop.

Via de kracht van de stilte vragen we aandacht voor onze planeet (integrale ecologie) en de hiermee gepaarde humanitaire crisissen. We starten dit maandelijks burgerinitiatief op in Leuven naar het voorbeeld van gelijkaardige acties in andere steden zoals Brugge, Gent, Antwerpen en Sint-Niklaas. Samen maken we deel uit van een nieuwe, brede beweging.

Praktisch houdt dit het volgende in:

- We zitten drie keer een kwartiertje stil, met telkens een korte pauze ertussen, in een (halve) cirkel met enkele posterborden rondom ons die onze actie duiden.
- Nadien praten we (vrijblijvend) na over wat we hebben beleefd.
- Breng zeker iets mee om op te zitten (een stoel, kussen, dekentje ...); eventueel zonnebescherming of een warme jas.

- Breng zelf geen borden of kledij met boodschappen mee, zodat alleen DE STILTE SPREEKT.

Iedereen is welkom. Deelname is gratis. Inschrijven is niet nodig.

Vragen? Contacteer ons via email Samenstilvoordewereld@proton.me

Website: <https://waerbeke.be/agenda/dag-van-de-stilte-stilte-sit-in-leuven-samen-stil-voor-de-wereld/>



Terug naar inhoudstafel

Tentoonstelling '50 Tinten Stilte'

door Renilde Vos

Sedert enkele jaren maakt Renilde Vos (van De Grondmelodie vzw) quilts met een speciale betekenis: doeken met woorden die inspirerend zijn, doeken met stofjes van dierbaren die overleden zijn ...

De voorbije twee jaren maakte Renilde 50 (grote en kleine) quilts die facetten van stilte verbeelden. Samen met inspirerende gedichten kunnen ze je inleiden in je eigen stilte. Op 25 oktober 2026, op de Dag van de stilte, stelt Renilde deze 50 quilts tentoon in abdij Keizersberg. De feeërieke pandgang van de abdij vormt het prachtige decor voor deze expo.

Waar? Abdij Keizersberg, Mechelsestraat 202, Leuven.

Wanneer? Zondag 25 oktober 2026, van 10 tot 17 uur.

Gratis toegang!

Hartelijk welkom!

Meer info: <https://www.degrondmelodie.be/tentoonstelling-50-tinten-stilte>



Terug naar inhoudstafel

Heldere Bronnen SPES Symposium rond Aldo Leopold

door Sabine Van Huffel

Op zaterdag 28 november 2026 organiseren vzw SPES-Forum & vzw CIMIC hun jaarlijkse Heldere Bronnen Studiedag. In deze editie worden de schijnwerpers gericht op Aldo Leopold. Leopold behoort tot de grondleggers van de moderne milieu-ethiek. In zijn klassieker 'Denken als een berg' nodigt hij ons uit om de aarde niet langer te beschouwen als bezit, maar als een gemeenschap waartoe wij behoren.

Meer dan ooit roept onze tijd vragen op over klimaat, biodiversiteit, natuurherstel en duurzame levensvormen. De uitdagingen waarvoor we staan zijn niet alleen technisch of politiek. Ze raken ook aan onze diepste opvattingen over mens-zijn, verantwoordelijkheid en verbondenheid met al wat is.

Tijdens deze studiedag onderzoeken we hoe milieu-ethiek, spiritualiteit en zorg voor het land elkaar vandaag kunnen versterken. We brengen het gedachtegoed van Aldo Leopold in gesprek met hedendaagse stemmen uit de eco-filosofie, de journalistiek, natuurherstel, milieu-engagement en ruimtelijke zorg.

Met bijdragen van Joris Capenberghs, Matthijs Schouten, Danny Jacobs, Linde De Vroey en Tine Hens. Verder zal er ook een debat zijn met Liesbeth Reekmans, Koen Stuyck en Bart Backaert.

Schrijf je in via: <https://forms.gle/b3d49HtuYidMAfxi6>

Programma: zie <http://www.spes-forum.be/nieuws/heldere-bronnen-aldo-leopold-denken-als-een-berg/>



Terug naar inhoudstafel

Aanbod rond rouw, verlies en troost in Leuven

aangebracht door Jacqueline De bruyn

Het aanbod van de Universitaire Parochie rond rouwzorg voor het komende werkjaar staat in de folder '[Verder met Verlies](#)'.

In die folder vind je o.a.:

- De ontmoetingsdagen op zaterdagen voor volwassenen in rouw onder de naam 'Anders Vasthouden'. De eerstvolgende ontmoetingsdag gaat door op zaterdag 14 november 2026 van 9.30 tot 16.30 uur op de benedenverdieping van UP, Tiensestraat 124 in Leuven. De bedoeling is dat je in een warme sfeer op verhaal kan komen bij mensen die ook iemand verloren hebben en je zo (stukjes) herkenning en erkenning mag ervaren in wat je meemaakt. De focus ligt op het 'anders verbonden blijven' met de mensen die we missen. Ze blijven verweven met onszelf en met ons leven. Je kiest natuurlijk zelf wat je liever wel of niet vertelt in de groep; sowieso geven we telkens een 'input' via vragen, mogelijke opdrachtjes, kaartjes ... om op gang te komen.
- Een troostmoment op de 'Troostplek' in het Groot Begijnhof van Leuven met muziek, poëzie en gratis kaarsjes om aan te steken - dit jaar op dinsdag 10 november 2026.

Daarnaast willen wij je ook wijzen op het mooie najaarsprogramma van de Stad Leuven: '[Leuven Troost](#)'. Via deze link kan je heel wat activiteiten, lezingen, concerten rond rouw, verlies en troost vinden.



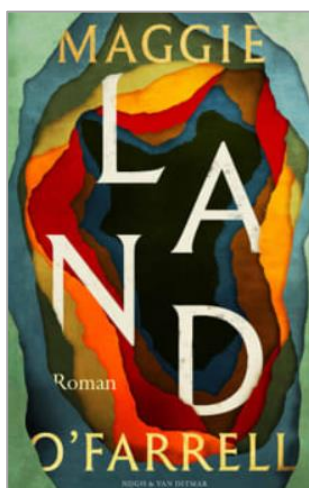
Terug naar inhoudstafel

**Hoop is niet de overtuiging dat iets goed zal aflopen,
maar de zekerheid dat iets zin heeft,
ongeacht de uitkomst.**

Vaclav Havel

Boekbespreking: 'Land' - Maggie O'Farrell

door Brigitte Puissant



Wat een grootse, maar diep tragische roman. Maggie O'Farrell schept een indringend beeld van generaties diepgeworteld trauma, veroorzaakt door de Ierse Hongersnood in de negentiende eeuw. Dit historische litteken drijft een gezin van zes genadeloos uit elkaar; personages vluchten naar de andere kant van de wereld of komen dramatisch aan hun einde, tot er uiteindelijk nog maar één over is die thuisblijft.

O'Farrell brengt dit trauma magnifiek in beeld. Dat doet ze niet alleen via de ijzersterke karakterontwikkeling van twee generaties en het doorbreken van historische taboes, maar ook via een mysterieuze, spirituele laag.

[Klik hier voor de volledige tekst.](#)

Uitgeverij: Nijgh & Van Ditmar

Vertaling: Lidwien Biekmann, Karina Santen

ISBN: 978 14 7228 9094



Terug naar inhoudstafel

Boekbespreking: 'Tsjajkovskistraat 40' - Pieter Waterdrinker

door Brigitte Puissant



Het boek schetst de Russische geschiedenis vanaf de Oktoberrevolutie van 1917, maar dan door een persoonlijke bril. De auteur - die 25 jaar zelf in Rusland woonde - kruipt in de rol van een schrijver-personage dat tijdens de glasnost in de jaren '80 en '90 meedraait in een wereld van zwarte handel, corruptie en keiharde valuta.

Hoewel ook de gruwelen van de tsaren, Stalin en Hitler voorbijkomen, is het vooral die schaduwwereld die blijft hangen: de maffia, de afpersing en het gesjoemel.

[Klik hier voor de volledige tekst.](#)

Uitgeverij: Nijgh & Van Ditmar

ISBN: 978 90 3881 2601



Terug naar inhoudstafel

En tot slot

Voel de Geest

door Kris Gelaude, naar aanleiding van 50 jaar Filosofenfontein



Foto: Efraimtochter op Pixabay

Voel de Geest
hoe hij gaat waaien,
adem geven en dan weer
vanuit een vreemde luchtlaag
opsteekt.
Hoe hij vonken aanblaast,
die God weet wanneer zijn aangestoken.
Hij, Zij, bron van eeuwen
die blijft spreken, onaantastbaar,
onverwacht steeds,
in een eigen,
ongeschreven taal.

Voel de Geest
die zich niet vangen laat
in voorschriften of regels
want die dromen wekt
en veerkracht.

En die mensen aanstoot
dat zij onbevangen
eigen wegen durven zoeken,
steeds opnieuw en telkens verder.
Waakzaam en vrijmoedig,
warm verbonden
in een toevertrouwen aan elkaar.

Voel die Geest
die ons doet opstaan
tegen alles wat verstarring wekt
en menszijn wil beknotten.
Hou het vuur aan
in je hart en in je ziel.
Laat het Woord je voorgaan
en het tijdloze visioen
van een nieuwe wereld.
Blijf het lied van hoop
veelstemmig zingen.
En vertrouw.